

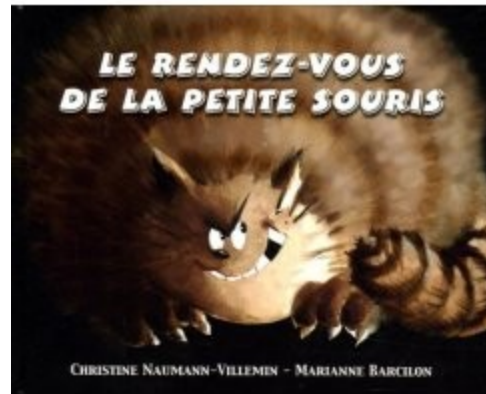
LE RENDEZ-VOUS DE LA PETITE SOURIS

Auteur : C.Naumann-Villemin

Illustrateur : M.Barclon

Éditeur : Kaléidoscope ©

Septembre 2005



©

Les raisons du choix

Relation entre deux personnages foncièrement antagonistes, faite de négociation, de ruse, de malice chacun tentant par tous les moyens de préserver ses intérêts.

Présentation de l'ouvrage

Présentation de la première et de la quatrième de couverture sans lire le titre. Demander aux enfants quels vont être les personnages principaux et leur caractère :

Le chat	La souris
Couleur terne	Couleur vive
Hérissé, toutes griffes dehors, édenté	Proprette, soignée
Expression : semble fomenter un mauvais coup (air de conspirateur)	Expression déterminée (regard volontaire)
Gros et rond	Menuet et petite

Lire le titre, puis l'album jusqu'à la première lettre de la souris qui pourrait mettre un terme à l'histoire (elle n'est pas folle, elle ne se déplacera pas). Faire verbaliser les réactions possibles du chat : quels vont être ses arguments pour la décider à venir quand même ? Si les enfants pensent que le chat va écrire à nouveau à la souris, rédiger collectivement la lettre, en mettant en avant les différents arguments du chat.

Lire la suite jusqu'à la deuxième rencontre, lorsque le chat l'engloutit. Demander aux enfants de dessiner la suite. Trier les propositions en fonction de la nature de la fin puis revenir sur la page où la souris s'enduit de moutarde (c'était un indice...).

Lire la fin de l'album.

Déroulement :

- **Activité 1 : comparer les courriers**

Proposer des reproductions des différentes lettres de l'album. Classer les lettres du chat et celles de la souris (le support suffit au classement). Rechercher ensemble les différences :

	Le chat	La souris
Le support	Feuille de cahier déchirée	Papier à lettres
L'écriture	Écriture enfantine qui évolue et traduit sa nervosité croissante	Écriture soignée, régulière
Formule introductive	Évolue de « Madame la petite souris » à « Madame Léocadie » pour arriver à une interpellation très familière « Hé ! »	Immuable : « Monsieur »
Formule de politesse	« Je t'attends, souris » dans la première lettre, plus rien dans la deuxième, « Alors je t'attends » dans la dernière. Il y met tout son désir, toutes ses émotions	« Je vous prie d'agréer... » dans la première, « salutations » dans la deuxième, « cordialement » dans la dernière. Si les formules se raccourcissent, elles restent administratives et impersonnelles.
Vocabulaire	Très familier (« promis, juré, craché » « trouillard » « bonbecs » « boulottée »)	Formules toutes faites très administratives (« Après examen de votre dossier » « Ma conscience professionnelle m'impose... » « Après vérification de l'authenticité de votre dent... »). La souris est très « professionnelle ».
Signature	Pas de réelle signature. Le chat tente de se définir (« un chat très gentil, surtout avec les souris » première lettre) ou d'exprimer ses sentiments (« un chat impatient » dernière lettre) en guise de signature ou ne signe pas (deuxième lettre). A chaque fois qu'il signe, il écrit « signé ».	Léocadie Tagada, dite « La p'tite souris » (première lettre) -Léocadie Tagada, dite « La Petite Souris » (deuxième lettre) – Léocadie Tagada, la souris qui dit ce qu'elle fait et qui fait ce qu'elle dit (dernière lettre)

- **Activité 2 : Onomatopées**

Relever les onomatopées et dire à quoi elles servent (ce sont des bruits).

Blam	Porte
Ziiiiip	Fuite de la souris
Fffffffuit	Fuite du chat
Miaou	Miaulement
Zouip	Le chat déglutit
Pouah	Le chat recrache

- **Activité 3 : reprises anaphoriques**

Demander aux enfants de relever les différents noms donnés au chat et à la souris.

Qui parle	De qui	Du chat	De la souris
Le chat		je	Madame La petite souris- La petite souris- tu- Madame Léocadie
La souris		Monsieur – vous -	je
Le narrateur		Grizzli – il – un matou – le chat	La petite souris – elle – la petite rongeuse – Léocadie – la souris
La dentiste		Mon gros matou – mon gros Minouchonchounet	

- **Activité 4 : les petites annonces**

Lire les petites annonces de la dernière page. Demander s'il s'agit de lettres (s'appuyer sur les mots « quotidien » « journal » « hebdo » « magazine » « gazette », pour savoir où on les trouve). Déterminer les caractéristiques de cette nouvelle forme de texte (encadré - court – style télégraphique -) à l'aide de l'annonce intitulée « la gazette de Souricette » (le mot « annonce » y figure).

Selon le niveau, on peut envisager :

- de faire associer chaque petite annonce au titre correspondant
- de faire rédiger une petite annonce
- de faire rechercher d'autres petites annonces dans des magazines ou journaux pour enfants