

Titre	Les mises en boîtes				
Auteur	EUGENE				
Illustrateur	Couverture : Scarabottolo				
Editeur	La joie de lire				
Collection	Récits				
Nombre de pages	108				
ISBN	2-88258-285-4				
Forme littéraire	Roman				
Genre	Humour				
Note de présentation	Groupe IA 84 : Comment les absences de réponses à de petites questions peuvent réveiller les consciences endormies et provoquer une révolution.				
Axes de travail possibles					
En lecture	*	En écriture	*	A l'oral	*
Dispositifs pédagogiques possibles					
<p>Première séance</p> <p>Lecture silencieuse suivi d'un travail de groupe avec pour consigne de répondre à deux questions sur une affiche : quelle est la question de Sachinka, la petite fille héroïne de l'histoire et à qui s'adresse-t-elle ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - un groupe pour le premier chapitre - un groupe pour le second et le troisième chapitre - un dernier groupe pour le quatrième chapitre soit jusqu'à la page 38 <p>Mise en commun en deux temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> - chaque groupe raconte ce qu'il a appris sur Sachinka, (son lieu de vie, sa manière de vivre...) puis débat d'interprétation : que pensez-vous de la vie que mènent les habitants de cette ville ? - chaque groupe affiche les questions puis débat : que pensez-vous des questions de Sachinka et des réactions de ces interlocuteurs ? <p>Production d'écrits : chaque groupe raconte la suite des réflexions de son interlocuteur</p> <p>Lecture des productions</p> <p>Deuxième séance</p> <p>Rappel des informations collectées lors de la première séance.</p> <p>Lecture magistrale jusqu'à la page 45 puis débat d'anticipation : quel discours va tenir le papa de Sachinka ?</p> <p>Reprise de la lecture puis pause à la page 50 (si on prend la peine de les connaître) : débat : qu'est-ce qu'être « normal » ?</p> <p>Reprise de la lecture jusqu'à la page 63 : que pensez-vous de la punition de Mr Baro ? de l'organisation de la ville ?</p> <p>Noter les personnages de l'histoire sur une affiche et chercher ensemble pourquoi l'auteur a choisi de tel nom : qu'implique-t-il comme qualité ou défaut ?</p> <p>Résumer le livre jusqu'à la page 77 : que va faire Sachinka pour sauver son père ? imaginez la nouvelle « mise en boîte » de Sachinka. Lecture des productions.</p> <p>Reprise de la lecture magistrale jusqu'à la page 84 puis débat d'anticipation : A quel spectacle</p>					

assiste Sachinka ?

Troisième séance

Rappel des séances précédentes.

Lecture puzzle :

- p 85 du début à prison
- p 85 les gens à pour vous
- Mr Roduit à fondamental p87
- De le père à chaussures p88
- De c'est vrai à Baro en prison p89
- Fin 89

Lecture magistrale de la fin du livre en ménageant diverses pauses de compréhension ; débat philosophique : les habitants de Nolo étaient-ils heureux ? Pourquoi ont-ils tant hésité avant de faire une révolution ? Pourquoi ne savaient-ils plus penser par eux-mêmes ? Pourquoi est-ce dangereux ?

Lecture de la citation de Peter Bichsel : débat sur le pouvoir des « bonnes questions » ; qu'est-ce qu'une bonne question ?

Production d'écrits : imaginez de nouvelles mises en boîtes et les réactions qu'elles pourraient provoquer.

Recherche en BCD : la révolution de 1968, la production de masse

Mise en réseaux possibles

Avec d'autres ouvrages de la liste

La dictature et la production de masse :
Charivari à Cot-Cot city – Nimier – Albin Michel
L'île aux lapins – Steiner - Mijade
Le génie de la boîte de raviolis – Zullo – La joie de lire
L'horloger de l'aube – Heurté - Syros
Le tyran, le luthier et le temps – Grenier – L'atelier du poisson soluble
La rédaction – Skarmeta – Syros

Jeu des questions :
Nuit d'orage – Lemieux – Seu

Avec d'autres ouvrages hors liste

Le livre de la lézarde – Heurté - Seuil

Jeu des questions :
Dans la tête – Régis Lejonc - Le Rouergue

Mots – clés
Humour – dictature - absurde

Boîte à outils complémentaires pour l'enseignant

Sur l'auteur
Eugène Meiltz est né en 1969, en Roumanie. Arrivé en Suisse à six ans, il a fait ses études de Lettres, à l'université de Lausanne. Il se consacre à l'écriture depuis une dizaine d'années. Eugène est l'auteur notamment de *Pamukalie, pays fabuleux* (Autrement), *Un guide de voyage d'un pays qui n'existe pas*, des récits intitulés

	<i>Mon Nom</i> (Aire) et <i>Les Mises en Boîtes</i> (La Joie de Lire), un roman pour enfants. Il collabore également avec de nombreux journaux et quotidiens suisses, dont <i>L'Hebdo</i> , le <i>24 Heures</i> et <i>Tracés</i> .
Sur des détails du livre	Reprendre les noms des personnages Dessiner le plan de la ville
Rédacteur de cette fiche	Groupe départemental « Littérature Jeunesse » Vaucluse