

# **DANSE HIP HOP à Vertes Rives**

lundi 14 mai 2012

**Avec ARTS VIVANTS EN VAUCLUSE.... les CE1 et CE1/CE2 de Valérie Godelle et Sophie Bernard**

Lors des premières séances de hip-hop, les élèves ont appris à occuper l'espace, à bouger leur corps en rythme, à danser puis à observer les autres.



Grâce au danseur hip-hop, ils ont appris des petites chorégraphies et des mouvements particuliers au sol faisant intervenir un ou plusieurs appuis.



Au fil des séances de danse, l'écoute et l'observation se sont améliorées.

Les arts numériques étaient une nouveauté pour nous et les enfants ont découvert une autre manière de danser en utilisant la lumière et l'ordinateur. Les danseurs ont demandé aux enfants de faire appel à leur imagination pour obtenir des mouvements amples ou très petits, rapides ou très lents : l'arbre et ses branches dans le vent, un animal qui rampe ...

Quant au spectacle de danse 'Henriette et Matisse' à l'auditorium du Thor, il nous a permis de travailler ensuite sur les œuvres du peintre et nous avons continué à danser avec des chorégraphies contemporaines.

Entre les différentes interventions, nous faisons répéter les chorégraphies apprises, nous nous documentons avec les élèves sur les différentes danses, nous regardions des vidéos de spectacles de grands danseurs classiques et plus contemporains.

En classe, les élèves écrivaient des textes pour se rappeler de leur travail, des sensations et des émotions vécues et employer à nouveau le vocabulaire appris.



Nos élèves ont eu la chance de rencontrer plusieurs artistes différents qui leur ont apporté une ouverture sur le monde de la danse et du spectacle. Ils ont découvert le plaisir de danser mais aussi la rigueur du travail.



Après les interventions, nous avons décidé de monter un spectacle pour les élèves des autres classes et pour les parents.

Les élèves ont créé de nouvelles chorégraphies pour étoffer et harmoniser ce qu'ils avaient appris. Ils ont alors réinvesti tout le travail fait en amont et ont pris du plaisir à travailler et à répéter.



Ils sont devenus plus autonomes et ils ont pris des initiatives pour mettre en scène leur spectacle et choisir des costumes.

Nous avons découvert des élèves responsables, sérieux et bien plus à l'écoute les uns des autres.

Ce projet très riche a motivé nos élèves et nous a permis de travailler autrement en classe.

